Одним із перших поняття «цивілізація» у науковий обіг увів шотландський філософ *Адам Фергюсон* (1723 – 1816), який розумів цей термін як стадію в розвитку людського суспільства, яка характеризується існуванням суспільних класів, а також міст, писемності й інших подібних явищ. Запропонована шотландським ученим стадіальна періодизація світової історії (дикість – варварство – цивілізація) була підтримана науковими колами наприкінці 18 – початку 19 століття.

Для цивілізації є характерним виділення соціуму із природи. На даному етапі переважають соціальні фактори життєдіяльності людини, прогресує раціоналізація мислення, штучні сили переважають природні.

Ознаки цивілізованості також включають розвиток землеробства і ремесел, класове суспільство, наявність держави, міст, торгівлі, приватної власності і грошей, будівництво, «достатньо» розвинену релігію, писемність.

 Академік *Борис Єрасов* (1932 – 2001) виділив такі критерії, які відрізняють цивілізацію від стадії варварства:

* система економічних відносин, що ґрунтується на розподілі праці
* засоби виробництва контролює панівний клас, який здійснює централізацію і перерозподіл додаткового продукту, який вилучають у первинних виробників через податки, а також через використання робочої сили для проведення громадських робіт;
* наявність мережі обміну, яку контролюють професійні купці або держава, яка витісняє прямий обмін продуктів і послуг;
* політична структура, в якій домінує прошарок суспільства, що концентрує в своїх руках виконавчі й адміністративні функції;
* племінна організація, що ґрунтується на походженні і родинних зв’язках, замінюється владою панівного класу, який спирається на примус;
* держава, що забезпечує систему соціально-класових відносин і єдність території, складає основу цивілізаційної політичної системи.

На етапі розвитку, цивілізація формується як певна модель соціальної поведінки індивіда і відповідної структури суспільних інститутів.

Розквіт цивілізаційної системи пов’язаний із якісною завершеністю в її розвитку, остаточним утворенням основних системних інститутів. Розквіт супроводжується активізацією імперської політики, що відповідно символізує зупинення якісного саморозвитку суспільної системи в результаті відносно повної реалізації базових принципів і переходу від динамічного до статичного, охоронного.

На етапі згасання цивілізація входить у стадію кризового розвитку, крайнього загострення соціальних, економічних, політичних конфліктів, духовного розладу. Ослаблення внутрішніх інститутів робить суспільство уразливим щодо зовнішньої агресії. Як наслідок – цивілізація гине або під час внутрішніх заворушень, або в результаті завоювання.

Культура – це особлива сфера суспільного життя, в якій найбільш повно реалізується творча природа людини: передусім мистецтво, освіта, наука.

Якщо говорити про культуру як сукупність цінностей, створених людиною, то розрізняють духовну культуру (сфера функціонування духовних цінностей) та матеріальну культуру (сфера виробництва і побуту).

Щоб зрозуміти особливості цивілізації, необхідно розглянути співвідношення понять «культура» і «цивілізація».

Проблема відношення понять «культура» і «цивілізація» може бути розв’язана, якщо розуміти цивілізацію як певний продукт культури, її специфічну властивість і складову: цивілізація – це створювана суспільством у ході культурного процесу система засобів його функціонування й удосконалювання.. Цивілізація передбачає освоєність зразків поведінки, цінностей, норм і т. д., культура ж – спосіб освоєння досягнень.

Історія показує. Що гуманістичні цінності культури можуть втілитися в життя лише за допомогою розвинутої цивілізації. У свою чергу, висока цивілізація може бути побудована на основі культурної творчості й надихаючих культурних смислів.